

КАМСКО – УСТЬИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №1 «РАДУГА»
Камско-Устьинского муниципального района РТ

Конспект занятия по изобразительной деятельности

(объёмная аппликация в
подготовительной группе)

"ВОЛШЕБНЫЕ ЦВЕТЫ"



Составила:
Будилова О.Е.

«Волшебные цветы»

Программное содержание: продолжать учить детей создавать не сложную композицию; по-разному располагать изображение цветка на листе. Закреплять приёмы создания композиции и приёмы её наклеивания, умение подбирать цвета для цветового решения композиции. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного; развивать воображение, фантазию, творчество по средствам музыкальных произведений. Воспитывать любовь к художественной литературе, музыке.

Методические приёмы:

1. Беседа;
2. Рассматривание;
3. Показ;
4. Объяснение;
5. Напоминание;
6. Художественное слово.

Материалы к занятию:

1. Бумага тонированная (формат $\frac{1}{2}$ альбомного листа на каждого ребёнка)
2. Салфетки бумажные разного цвета, бумага цветная - крепированная (для композиции)
3. Кисти клеевые (по 1 шт. на каждого ребёнка.)
4. Клей ПВА
5. Салфетки белые (по 1 на каждого ребёнка)

Предварительная работа:

1. Беседы о литературных жанрах: стихи, рассказы, сказки.
2. Чтение литературных произведений
3. Знакомство с портретами и творчеством А.Пушкина, С.Есенина, К.Чуковского, Х.К. Андерсена.
4. Рассматривание иллюстраций к их произведениям.
5. Знакомство и рассматривание открыток полевых, садовых цветов.
6. Заучивание стихотворений о цветах.

Ход занятия

В: - Ребята, посмотрите на этот портрет. (*показ портрета Х.К. Андерсена*) Вы узнаете его?

Д: - ----- Это Х.К.Андерсен.

В: - Да. Это знаменитый датский сказочник Х.К.Андерсен. А какие сказки этого автора вы знаете?

Д: - ----- (*ответы детей*)

В: - А как называется сказка, изображенная на этих иллюстрациях (*показ иллюстраций к сказке Х.К.Андерсена «Цветы маленькой Иды»*).





Д.: - -----Это иллюстрации к сказке Х.К.Андерсена «Цветы маленькой Иды».

В.: - Вы правы. Это именно эта сказка. Как вы думаете, кто является главными героями этого произведения?

Д.:----- (ответы детей).

В.: -Правильно. А какие ещё цветы могли бы танцевать в бальном зале королевского дворца?

Д.:----- (ответы детей).

В.: -Вот я и предлагаю вам стать на время иллюстраторами и самим придумать волшебные цветы, которые тоже могли бы танцевать в бальном зале королевского дворца. Посмотрите на свои столы, вы видите клей, салфетки бумажные разного цвета, бумагу цветную - крепированную (для композиции). Подумайте, какие цветы могут получиться из этого материала. Но сначала нужно вспомнить, какими способами можно создать прекрасные цветы.

1-й способ – это скручивание полоски бумаги в жгут;

2-й способ – это накручивание полоски бумаги на предмет (*рука*);

3-й способ – это скатывание бумажных шариков-комочков.

Вот сколько приёмов мы вспомнили. Прежде чем приступить к работе, давайте немного отдохнём.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА:

"Гром"

(Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения):

Перед нами луг широкий,	дети разводят руки в стороны,
А над нами лес высокий,	поднимают руки вверх,
Справа сосны,	опускают руки вниз, ставят их на пояс,
	выполняют поворот туловища вправо;
Слева ели головами зашумели	поворот туловища влево;
Грянул гром,	хлопок в ладоши перед собой;
Побежали быстро в дом	лёгкий бег на месте.

В.: - Отдохнули. Теперь приступайте к работе.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ.

В.: - Какие разные, интересные получились цветы. Что можешь сказать о них ты, Света? А как ты считаешь, Марат? Какая из работ понравилась тебе Любамила и почему?

Анализ работ проводится детьми. Дифференцированный итог подводит воспитатель, но заканчивает его положительно.

В.: Я тоже считаю, что все работы оригинальные, по-своему волшебны и очень красивы. Я даже думаю, что если бы был жив Х.К.Андерсен, то он тоже отметил бы то, как вы старательно создавали новых героев к его сказке. А теперь давайте мы с вами оформим выставку «Сказки Х.К.Андерсена» и поместим туда все ваши работы.