

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка - детский сад № 28

Мастер-класс по теме
«Нетрадиционная техника рисования пальчиками и ладошками»

ПОДГОТОВИЛ: ВОСПИТАТЕЛЬ
Шильникова Л.М.

Яровое – 2018

Цель: познакомить педагогов с использованием нетрадиционных техник рисования на занятиях по изобразительной деятельности для детей дошкольного возраста.

Задачи: познакомить с разными техниками рисования. Научить сочетать на практике несколько нетрадиционных методов в рисовании. Развивать интерес к различным нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге. Повысить уровень мастерства педагогов. Способствовать развитию интереса к художественно-эстетической деятельности.

Методы и приёмы: продуктивный, практический.

Оборудование: столы, стулья для педагогов, влажные салфетки, коробочка для использованных салфеток, материал для практической деятельности – гуашь разного цвета, альбомные листы бумаги, кисти для рисования, создание компьютерной презентации.

Ход мастер-класса:

- Здравствуйте, коллеги! Я рада видеть вас на моем мастер-классе по теме «Нетрадиционная техника рисования пальчиками и ладошками».

- Когда вы шли на это мероприятие, и теперь увидев тему, у каждого из вас сложились определенные ожидания. Предлагаю ими поделиться и написать на бумаге.

Данную тему я выбрала потому, что наблюдая за детьми в процессе рисования на занятиях и в свободной деятельности, я заметила, что когда они рисуют, им обязательно хочется потрогать краску пальчиком и когда они видят, что она оставляет след на бумаге им становится интересно, на что это похоже, что можно дорисовать. И я решила попробовать в своей работе нетрадиционную технику рисования пальчиками и ладошками. Какому ребёнку не будет интересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой, ставить на бумаге кляксы и получать забавный рисунок. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей. Ребёнок любит быстро достигать результата в своей работе.

Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребенка мелкой моторики рук и тактильного восприятия,

восприятия цвета, внимания и усидчивости; изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости.

Существует много техник нетрадиционного рисования, которые подходят определенному возрасту детей. Для воспитанников моих групп подходят такие техники рисования как: рисование жесткой полусухой кистью, рисование ладошкой, рисование пальчиком, рисование ватной палочкой, печатками из картофеля, оттиск пробкой. Но дети моих групп более всего заинтересовались рисованием ладошками и пальчиком. Родителям очень нравятся работы детей выполненные в данной технике рисования. Они с удовольствием рисуют со своими детьми дома и приняли активное участие в организованной ДОО выставке «Чудесные ладошки».

Так как я работаю на группе раннего возраста и в младшей группе, на своих занятиях для большей заинтересованности детей, я использую потешки, стихотворения, загадки связанные с темой занятия.

Сейчас я предлагаю вам прожить все те этапы работы, которые мы проходим с детьми в течение занятия, и выполнить работу «Дружная семейка» в технике «Рисование пальчиками и ладошками».

Первый этап работы - рисование курочки с помощью ладошки.

А что мы будем рисовать, вы узнаете отгадав загадку:

"Цып-цып-цып! Кудах-кудах!" -

Слышим мы на улице.

Созывает всех цыплят

Рябенькая. (*курица*)

Второй этап — рисуем пальчиками траву.

- Где любит гулять курочка?

Давайте мы с вами пальчиком нарисуем травку

Третий этап — пора появиться цыплятам!

Появились у соседки –

Доброй курицы – наседки

Яркие, пушистые

Солнышки лучистые.

Славные ребятки -

Желтые ... (*цыплятки*)

Четвертый этап - рисуем голубые облака, плывущие по небу.

Скажите, чего еще не хватает на нашей картине? (облаков нет)

Макаем пальчик в синюю краску и рисуем облака.

Сейчас кто нарисовал, может взять салфетку и вытереть руки от краски.

Скажите, устали ваши пальчики? Давайте мы с вами поиграем.

«Цыплята»:

Раз, два, три, четыре пять -

(Соединить пальцы обеих рук, образуя шар.)

Будем мы цыплят считать.

(Ритмично сжимать и разжимать кулачки.)

Раз – цыпленок на крыльце,

(Загибать по одному пальчику на обеих руках на каждый счет.)

Два – еще сидит в яйце,

Три – цыпленок самый смелый,

А четыре – самый белый,

Пятый — маленький цыпленок -

(Загнув мизинец, прижать кулачки друг к другу.)

Кушать захотел спросонок.

(Постучать указательным пальцем правой руки по левой ладони.)

И наконец, заключительный этап — **фломастерами** или цветными карандашами рисуем глазки, гребешки, клювики и лапки.

Сейчас я предлагаю вам выйти, встать полукругом и показать свои получившиеся рисунки. Ну, вот наша с вами дружная семейка теперь в сборе! Посмотрите, какие замечательные курочки с цыплятами у вас получились.

В завершение мастер – класса я предлагаю вам подойти к доске и по очереди взять с мольберта ваши ожидания и поделиться с нами исполнилось ваше ожидание или не исполнилось, может быть, у кого-то не совсем исполнилось ожидание от темы

проведенного мастер – класса. А я в это время вас послушаю и сделаю соответствующие выводы для дальнейшей работы по данной теме.

Спасибо за внимание!